





O Grêmio Recreativo Escola de Samba Pega no Samba é uma das mais tradicionais agremiações carnavalescas do Carnaval de Vitória (ES). Fundada em 28 de janeiro de 1976 por Genésio Mendes, Maira Mendes e Mário Mendes como bloco carnavalesco, a agremiação transformou-se oficialmente em escola de samba em 1982, já com o nome que preserva até hoje.

Desde sua origem, a Pega no Samba representa a expressão cultural e festiva dos bairros periféricos da capital capixaba (especialmente o bairro Consolação) e carrega com orgulho as cores azul, branco e vermelho, símbolos da alegria coletiva, da diversidade e do pertencimento da comunidade que a sustenta.



HISTÓRIA E TRADIÇÃO



ORIGENS

Surgiu como bloco carnavalesco em 1976 e passou a escola de samba em 1982. No seu primeiro desfile como escola conquistou o título de campeã do Grupo de Acesso, um marco que chamou atenção da cena carnavalesca local.

PRINCIPAIS CONQUISTAS

Conquistou o título do Grupo A do Carnaval de Vitória em 2023, garantindo vaga no Grupo Especial no ano seguinte.

A escola sempre privilegiou enredos que conectam ancestralidade, resistência e identidade brasileira, utilizando o Carnaval como palco para contar histórias profundas sobre povos, tradições e vivências das comunidades populares.



A person is seen from behind, wearing a white mesh shirt with 'NENIEM' printed in blue and red letters. They are also wearing a white cap and a blue and white striped scarf. Their right arm is raised. The background is dark with some blurred lights and other people, suggesting a night event.

PROJETOS CULTURAIS E SOCIAIS

Além dos desfiles, a Pega no Samba desenvolve iniciativas culturais e formativas que impactam a comunidade o ano inteiro.



RODAS DE CONVERSAS E PROJETOS SOCIAIS

Realizada na quadra da escola, essa atividade promove debates sobre temas como identidade cultural, sustentabilidade e a importância do samba para a formação social e artística dos participantes.

➡ A roda de conversa é parte de um **projeto contínuo** que inclui:

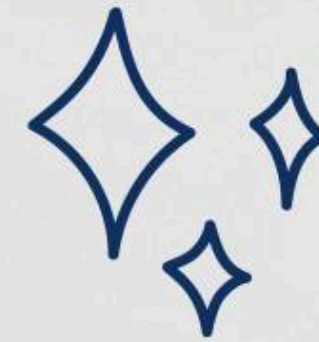
- Oficinas de percussão e dança;
- Cursos sobre fantasias e adereços;
- Encontros sobre composição de samba-enredo;
- Atividades formativas voltadas para crianças, jovens e adultos.

Ações de Sustentabilidade

- Reutilização de materiais de fantasias e alegorias;
 - Parcerias com iniciativas como ReciclaFolia para higienização e reutilização de materiais carnavalescos;
 - Ensino de práticas sustentáveis vinculadas ao Carnaval como processo criativo e educador.
- 



NA AVENIDA - EXPRESSÃO CULTURAL



A participação da Pega no Samba nos desfiles do Sambão do Povo é marcada por enredos fortes, que enfatizam:

Cultura Ancestral e Respeito à Diversidade

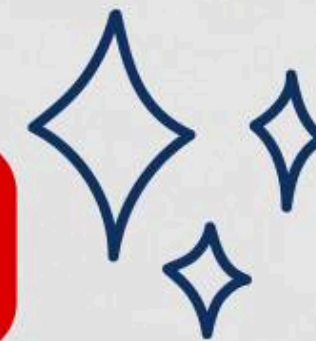
No Carnaval de 2026, por exemplo, a escola trouxe o enredo “Caboclo Sete Flechas”, exaltando a sabedoria dos povos originários e a relação entre humanidade, natureza e espiritualidade, com forte presença das tradições afro-indígenas.

Valorização de Temas Ancestrais

Em 2025, apresentou o enredo “Pembelê, Sereias de Zambi”, trazendo à avenida figuras femininas mitológicas africanas, celebrando a beleza, a força e a ancestralidade das culturas de matriz africana e sua presença no imaginário popular.



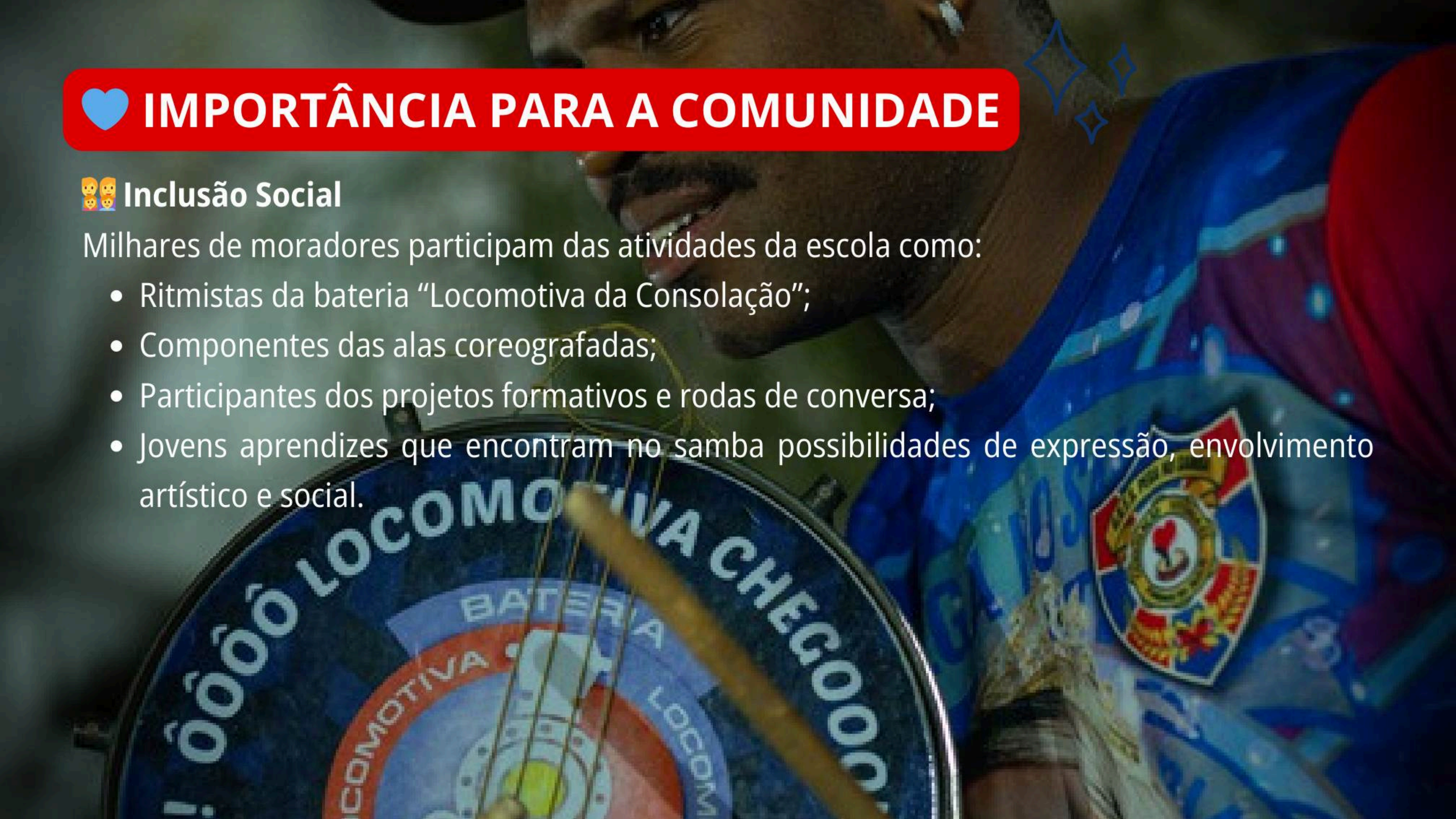
♥ IMPORTÂNCIA PARA A COMUNIDADE



🏠 Identidade e Pertencimento

A escola de samba é mais do que um grupo artístico — é um referencial cultural para o bairro e para Vitória, reunindo gerações em torno de práticas coletivas de criação, aprendizagem e festa.



A close-up photograph of a man with a joyful expression, wearing a vibrant blue and red samba costume. He is playing a large blue drum with a wooden stick. The drum's surface features the text 'LOCOMOTIVA CHEC' and 'BATERIA'. The background is slightly blurred, showing other people in similar costumes. A red banner with white text is overlaid on the top left, and blue decorative stars are on the top right.

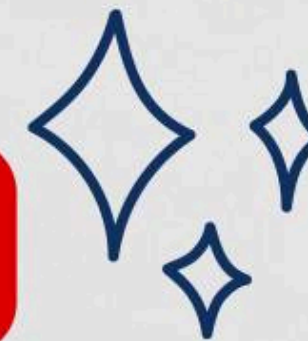
♥ IMPORTÂNCIA PARA A COMUNIDADE

👨👩 Inclusão Social

Milhares de moradores participam das atividades da escola como:

- Ritmistas da bateria “Locomotiva da Consolação”;
- Componentes das alas coreografadas;
- Participantes dos projetos formativos e rodas de conversa;
- Jovens aprendizes que encontram no samba possibilidades de expressão, envolvimento artístico e social.

♥ IMPORTÂNCIA PARA A COMUNIDADE



🎨 Potencial Educativo e Cultural

A Pega no Samba oferece:

- Aprendizado de percussão, canto e dança;
- Vivência em processo criativo coletivo;
- Conexão com tradições afro-brasileiras e com a memória cultural popular;
- Ideias de inclusão social e valorização da diversidade.





PROPÓSITO

A Pega no Samba é mais que um desfile: é história, resistência, identidade cultural e celebração da vida nas comunidades. Cada bateria, cada ala e cada samba-enredo é expressão viva da nossa essência popular, da nossa ancestralidade e da força transformadora do Carnaval para além das arquibancadas.





MÍDIA ESPONTÂNEA

MÉDIA DE
ALCANCE DE
30 MIL
PESSOAS

PEGA NO SAMBA

NO INSTAGRAM



PEGA NO SAMBA NOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO



